

Milano



Comune
di Milano

Cultura

Presidenza Consiglio Comunale

LA DIMORA DEL TEMPO SOSPESO

Le poesie
delle persone con HIV/AIDS

*con la partecipazione straordinaria
dell'Orchestra Golfo Mistico*

16 novembre 2014 - ore 10.30

Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano
tel. 02884.50300-50312
presidenzacc@comune.milano.it

Palazzo Marino
Piazza della Scala, 2 - Milano

Sorte alla fine degli anni '80 per rispondere in modo integrato, sanitario e sociale, ai bisogni delle persone con HIV/AIDS le Case Alloggio sono state pensate e volute come ambienti dove forte è il contatto tra operatori e ospiti nella condivisione della quotidianità.

Dopo il "tempo breve" dei primi anni caratterizzato da una altissima mortalità, dopo il futuro aperto dalle terapie, gli ospiti e gli operatori delle Case sembrano oggi entrati in un "tempo sospeso", dove si fatica ad intravedere un futuro possibile e a trovare significati con una malattia che non estingue la speranza, ma si configura sempre più come cronica presenza, minaccia latente, desolante e impietosa in un contesto dove ancora serpeggia e si fa presente lo stigma nei confronti di chi vive con l'HIV.

Ma il tempo sospeso non è tempo vuoto. E' tempo di difficile gestione e di difficile comprensione. Sospeso tra deboli speranze e forti minacce.

Un tempo in cui emergono domande inespresse sulla vita e sulla morte entro una percezione di sé e del mondo che non collima con il sentire comune e a cui il sentire comune fatica a rispondere... o preferisce ignorare.

La poesia è un canale in cui possono passare emozioni, sentimenti, pezzi di vita preziosi e soprattutto quel che non sappiamo di sapere.

E' occasione di creare bellezza, di riaccendere la bellezza ...

Un blog di poesia ha per titolo "La dimora del tempo sospeso", titolo provocante per la realtà delle Case che è stato preso a prestito per un progetto che il Coordinamento Regionale delle Case Alloggio per persone con HIV/AIDS della Lombardia (C.R.C.A. Lombardia) ha realizzato, con il contributo della Regione Lombardia, Bando per le associazioni di promozione sociale 2012/2013, e con il sostegno di Caritas Ambrosiana, Caritas Bergamasca, Caritas Cremonese, Anlaids Lombardia, Gruppo Pro-positivo Beta2 e Lila Milano Onlus.

Ospiti, volontari e operatori sono stati coinvolti in laboratori di espressione poetica e di psicodrammatica, condotti da Livia Chandra Candiani e Mario Valzania, da cui sono emersi frammenti, scintille in cui si parla di sé, delle proprie difficoltà, sofferenze, speranze e desideri.

L'espressione poetica ha permesso di portare alla luce e esternare pensieri ed emozioni mai espressi a parole. Voci che si vuol far risuonare anche fuori dalle mura delle Case e dal circuito degli "addetti ai lavori"...

L'Orchestra multietnica Golfo Mistico ha visto la luce nel 2011.

E' nata presso la scuola media Quintino di Vona con l'obiettivo di realizzare un livello più alto di integrazione multiculturale e di valorizzare le attitudini musicali di molti ragazzi, stranieri e non, che la frequentano. La musica come linguaggio universale, di coesione e di emancipazione. Il repertorio è fatto sia di brani di carattere etnico che di improvvisazioni ritmiche di vario tipo.

**Il mondo è un ciliegio
con i fiori rossi anche al buio**

(Alberto)

**Galleggiare nella confusione
mi sento come una pietra
ma io con la mia leggerezza
riuscirò a lasciare il segno**

(Patrizio)

**Mi guardo allo specchio
e vedo un disastro
Sono io...**

(Lorena)

**Io sono come sabbia
dentro una clessidra
io sono un fischio
nella tempesta
io sono campane
in lontananza**

(Diego)